

ab 02.04.2024

## usbekistan-inspiriertes sticken in nannas atelierwerkstatt

mit Nanna



Nanna bereiste das an Kulturerbe reiche zentralasiatische Land Usbekistan im Jahr 2019. Seit dem Altertum verlief ein Teil der Seidenstraße hier. Die händisch bestickten Suzanis, eine wichtige alte regionale Textiltradition Usbekistans, beeindruckte sie nachhaltig. In den "Scherenschnitt"-Werken von Henri Matisse (1869-1954) kann eine Anmutung dieser Ästhetik erkannt werden.

Im Kurs am Dienstag in den Osterferien dienen Suzani-Stickereien als Inspirationsquelle. Die Technik der Flächenstickerei, die gut sich für Anfänger eignet, aber auch Fortgeschrittene herausfordert, wurde zur traditionellen Gestaltung von Wandbehängen in Usbekistan verwendet. Punktueller Applizieren kann gut angewendet werden, um die bestickte Oberfläche zu "beleben". Große florale und abstrakte Formen sind Basis unseres Textilschaffens. Nanna beginnt ihre Vermittlung mit einem Schaubildervortrag. Danach wird das kleinformatige "Befüllen" von ausgewählten Suzani-Elementen auf unterschiedlichen Trägerstoffen ausprobiert. Das Tempo ist individuell. Viele Garnqualitäten und -stärken, wie kleine Stoffstücke, werden im Kurs frei zur Verfügung gestellt.

Nanna versteht, dass die Herstellung eines Produkts bei einigen Teilnehmer\_innen ein Wunsch sein könnte. Obwohl der Fokus an Technikunterricht gerichtet wird, kann die Gestaltung beispielsweise eines Tischsets verfolgt werden. Bitte hierfür mittelschweren oder schweren Baumwoll- oder Leinenstoff, der nicht eng gewebt ist, mitbringen. Gerne gebrauchten Stoffen als Trägerstoff neues Leben einhauchen. Bei Suzani-Sticken kann der Untergrund in die Gestaltung als Farbfläche miteinbezogen werden. Oder der Stoff kann flächendeckend bestickt werden, wonach das alte Textilerzeugnis ausschließlich auf der Rückseite wiedererkannt wird.

Im Kurs ist "Abendbrot" (Salat, Brot, Käse, Gemüse, Aufstriche) enthalten. Allergien können leider nicht berücksichtigt werden. Kaffee/ Tee, Wasser, Obst und Nüsse stehen durchgehend für die Kursteilnehmer\_innen bereit. Willkommen in Nannas Atelierwerkstatt \_nannatextiles!

Foto: Ausschnitt aus Nannas Suzani-Element, das im Kurs als Beispiel besprochen wird.

### \_details

02.04.24 // 16:00 - 21:00

Workshoptage

5 Stunden

insgesamt inkl. Pausen\*

140 Euro

Kosten inkl. MwSt.

### \_veranstaltungsort

Atelierwerkstatt  
\_nannatextiles  
Claudiusstr. 10 - Eingang  
im Hinterhof links  
70197 Stuttgart-West

Adresse

+49 711 2202 9990

Telefon

info@nannatextiles.de

E-Mail

### \_hinweise

Nanna ist per Email unter info@nannatextiles.de gut erreichbar. Am Kurstag kann sie etwa ab 10 Uhr unter der Festnetznummer +49 711 2202 9990 erreicht werden. Gerne über Zugverspätung o.ä. Bescheid geben. Auch nimmt der Anrufbeantworter durchgehend Anrufe entgegen.

## **Nanna**

Nanna Aspholm-Flik (\*1964, Tampere) ist diplomierte Textildesignerin (Staatliche Akademie der Bildenden Künste Stuttgart) aus Finnland und agiert u.a. als Künstlerin, Dozentin, Forscherin, Kuratorin und Kunsthandwerkerin. Als Impulsgeberin und Kooperationspartnerin in Kulturprojekten verfolgt sie den Ansatz, Theorie und Praxis zusammenzubringen, um die Wertigkeit des Textilen hervorzuheben. Sie ist Gründerin und Ideengeberin der Atelierwerkstatt [\\_nannatextiles](#) in Stuttgart-West. Unter [\\_programm](#) [\\_archiv](#) kann über Nannas konkrete Mitwirkungen nachgelesen werden. Foto: Anne Faden