

ab 01.04.2022

## shibori-experimente in der eigenen küche \_online

mit Veronika Mangold



### Digital-Workshop:

Entdecke die Vielfalt der Farben in Deiner eigenen Küche  
Einführung in das Naturfärben mit Kurkuma, Zwiebel und Tee

Seit Anfang des Jahres beschäftige ich mich intensiv mit den Möglichkeiten textiler Naturfärbungen. Das Interesse für diese Techniken wurde während des Praktikums bei \_nannatextiles geweckt. In diesem suchte ich nach Ansätzen Textilien nachhaltig, umweltbewusst und hautfreundlich zu veredeln. In vielen Experimenten zeigte sich, dass sich Pflanzenfarben hierzu hervorragend eignen. Aus diesem Grund wurden sie bereits im Altertum für das Färben von Naturfaserstoffe und für Kosmetika verwendet. Blüten, Blätter, Früchte und Wurzeln dienten damals schon als farbgebende Rohstoffe.

Im Rahmen dieses digitalen Kurses möchte ich meine gewonnenen Kenntnisse und Erfahrungen rund um das Thema Naturfärben vermitteln. Dabei ist es mir ein besonderes Anliegen, dass diese umweltschonenden Techniken nicht in Vergessenheit geraten.

Du Interessierst Dich für Naturfärbemethoden und Experimente, bist aber nicht ganz sicher, wie Textilfärben am besten gelingt? Dieser Kurs ist für Anfänger geeignet und ermöglicht einen sanften Einstieg ins Thema Shibori-Färben mit alltäglichen Gewürzen aus der Küche, wie Kurkuma, Zwiebel und Tee.

Der Workshop umfasst eine Online-Videokonferenz - mit einem Theorieteil und praktischen Demonstrationen - in denen Du erste Erfahrungen im Umgang mit Pflanzenfarben und der traditionell japanischen Shibori-Technik sammeln kannst.

Nach einer erfolgreichen Anmeldung auf "Jetzt buchen" erhältst Du ein Überraschungspostpaket mit verschiedenen Kursmaterialien. So hast du die Möglichkeit mit wenigen Schritten und in Deinem eigenen Tempo auf den Kurs vorzubereiten.

Shibori-Experimente in der eigenen Küche wird im Rahmen der 9. ETAK (Europäische Tage des Kunsthandwerks) veranstaltet, der in über 20 Ländern am ersten

### \_details

01.04.22 // 16:00 - 19:00

Workshoptage

3 Stunden

insgesamt inkl. Pausen\*

70 Euro

Kosten inkl. MwSt.

### \_veranstaltungsort

DIGITAL aus der  
Atelierwerkstatt  
\_nannatextiles  
Claudiusstr. 10 Hinterhof  
70197 Stuttgart

Adresse

+49 711 2202 9990

Telefon

info@nannatextiles.de

E-Mail

### \_hinweise

Die Vermittlung dieses Kurses war ursprünglich für die Atelierwerkstatt \_nannatextiles geplant. Wegen der Corona-Pandemie wird er als Online-Kurs angeboten. Hierfür benötigst Du eine stabile Internetverbindung. Nach Deiner Online-Kursanmeldung schickt Veronika spätestens am 25.03.2022 den Kurs-Link. Zwei Tage vor Kursbeginn, am (Mi) 30. März um 19 Uhr, sind alle Kursteilnehmer\_innen eingeladen, den Online-Link auszuprobieren und sich kurz digital zu treffen. Auch telefonisch sind Veronika und Nanna am 30.3 und 1.4. unter +49 (0)711-2202 9990 durchgehend erreichbar.

April-Wochenende 2022 durchgeführt wird. Die Atelierwerkstatt \_nannatextiles wirkt zum dritten Mal mit. Mit Klick auf das blaugelbe ETAK-Logo öffnet sich das deutschlandweite ETAK-Programm.

Foto: Veronikas Farbproben

DIESEN KURS MÖCHTE VERONIKA VERSCHIEBEN UND VORAUSSICHTLICH IM SOMMER 2022 DURCHFÜHREN. SIE ENGAGIERT SICH GEGENWÄRTIG FÜR EINE 5-KÖPFIGE UKRAINISCHE FAMILIE UND BITTET UM VERSTÄNDNIS.



### **Veronika Mangold**

(\*1995, Cinderford, Großbritannien) Haptische und sinnliche Eindrücke wecken meine Neugier in der Gestaltung von Textilien. Je nach Materialität bekommt jedes Textil einen ganz persönlichen Charakter. Diese taktilen Eigenschaften überraschen und faszinieren mich täglich aufs Neue. Ich studiere seit 2018 Textildesign an der Staatlichen Akademie der Bildenden Künste Stuttgart. Nachhaltigkeit ist mir wichtig, speziell als Wider- und Weiterverarbeitung, nicht nur textiler Materialien. Wie könnte in der Zukunft Recycling oder Upcycling im textilen Sektor aussehen? Ich strebe eine sinnvolle und attraktive Bearbeitung von Produktionsausschüsse und alte Textilien an. Die Vorbereitung dieses Kurses inspirierte mich näher die Chancen eines umweltfreundlichen und achtsamen Färbens tiefer für meine Textilarbeiten zu erforschen. 27.02.-22.05.2022 bin ich Teil der Ausstellung "Mit den Füßen sehen" im Museum Villa Rot [www.villa-rot.de](http://www.villa-rot.de), nur 20 Autominuten südlich von Ulm. 2022 habe ich mein eigenes Label [veel.io](http://veel.io) gelauncht, das sich noch im Aufbau befindet. Über einen eigenen Onlinestore plane ich u.a. verschiedene Textilien anzubieten. Follow me on [instagram.com/veel.io](https://www.instagram.com/veel.io) [pinterest.de/veel\\_io](https://www.pinterest.de/veel_io) [veel.io](http://veel.io)