

07/29/2021

## 4. kriesten nature & textile week: objekte aus garn 1

with Nanna



Diesen Kurzworkshop führt Nanna zwei Mal am letzten Tag der 4. Kriesten Nature & Textile Week durch. Obwohl das Foto in der Ankündigung der zwei Termine unterschiedlich ist, wird der Inhalt des Kurses identisch sein.

Farbe, Garn, Stofffetzen, rumliegende Bänder, auch beispielsweise eine Einzelsocke, waren Ausgangspunkt und Impuls zugleich. Während der Corona-Lockdown kreierte Nanna stoffliche Objekte, die während der 4. Kriesten Nature & Textile Week in der Gemeinschaftsausstellung fünf k im Glashaus präsentiert sind. "Wenig denken und möglichst lange ohne Plan einfach machen", sagte sie sich. Durch intuitive textile Handgriffe wie Wickeln, Stopfen, Reißen, Flickern und Sticken ergaben sich längliche, flache und füllige Formen. Das Überkreuzen von Garnen oder das Schichten von Stoffen geschah im Stillen tun. Ohne Ziel.

Nanna ist in ihrer Atelierwerkstatt [\\_nannatextiles](#) umgeben von einem Fundus an Erzeugnissen. Technisch raffiniert hergestellte historische Textilien vis-à-vis Materialien und Stoffreste, die eher wenig beeindruckend aussehen. Alles empfindet Nanna gleich wertvoll.

Im japanischen Prinzip *mottainai* wird unsere Aufmerksamkeit auf Bewahren, Up-Cycling, Aufsammeln und Re-Purpose gerichtet. Der Ansatz ist es bewusst NICHT alles wegzuerwerfen, wie kurze Fäden, die nach dem Knopfannähen übrigbleiben, oder die fast leeren Wollknäule nach dem Fertigstricken des bunten Pullis.

Im 90-Minuten Textilworkshop "Objekte aus Garn" üben wir im stimmungsvollen Glashaus das "Loslassen" während die Hände sich beschäftigen. Nanna bringt viel Material mit, auch Scheren und Nadeln. In einer kurzen Einführung erläutert sie die textilen Techniken, die in ihren Ausstellungsobjekten Verwendung fanden. Keine Vorkenntnisse sind notwendig, aber Neugierde und gute Laune, vielleicht?

Foto: Detailaufnahme eines Objekts der Sammlung [\\_garn galore](#), die im Glashaus in der "fünf k"-Ausstellung zu sehen ist.

### \_details

07/29/21 // 12:30 - 02:00

dates

1.5 Hours

incl. breaks\*

Euro 35

costs include VAT

### \_location

Kriesten Garten  
Im Mahdental 6  
71229 Leonberg

address

0711 2202 9990

phone

[info@nannatextiles.de](mailto:info@nannatextiles.de)

email

### \_hints

Am einfachsten kann man sich für den "Objekte aus Garn"-Workshop Online auf dieser Website anmelden. Auch verbindliche schriftliche Anmeldungen nimmt Nanna unter [info@nannatextiles.de](mailto:info@nannatextiles.de) an.

Öffentliche Glashaus-Führungen und Gespräche der Künstlerinnen finden täglich um 13 Uhr und um 17 Uhr statt.



**Nanna**

Nanna Aspholm-Flik (\*1964, Tampere) ist diplomierte

Textildesignerin (Staatliche Akademie der Bildenden Künste Stuttgart) aus Finnland und agiert u.a. als Künstlerin, Dozentin, Forscherin, Kuratorin und Kunsthandwerkerin. Als Impulsgeberin und Kooperationspartnerin in Kulturprojekten verfolgt sie den Ansatz, Theorie und Praxis zusammenzubringen, um die Wertigkeit des Textilen hervorzuheben. Sie ist Gründerin und Ideengeberin der Atelierwerkstatt [\\_nannatextiles](#) in Stuttgart-West. Unter [\\_programm](#) [\\_archiv](#) kann über Nannas konkrete Mitwirkungen nachgelesen werden. Foto: Anne Faden