

05/14/2022

ehingen (donau): 2. garnobjekt-workshop während spitalkapellenausstellung

with Nanna



Sechs Mitglieder des BdK Bunds der Kunsthandwerker Baden-Württemberg e.V. veranstalten gemeinsam mit der VHS-Ehingen und dem Museum Ehingen ein BdK-Satelliten-Event in Ehingen (Donau). Dieses Jahr feiert BdK sein 75 jähriges Bestehen. In Stuttgart - Haus der Wirtschaft - wurde eine Jubiläumsausstellung vom 12. 03 - 09. 04 durchgeführt. Am 20. 05 kann die identische Werkschau im Regierungspräsidium Karlsruhe (am Rondellplatz) täglich 11 - 18 Uhr besucht werden. Es sind 150 Exponate, davon etwa 40 aus dem europäischen Ausland präsentiert.

Bitte in separate Ankündigungen auf dieser Website unter `_programm _extern` mehr über das Satelliten-Programm, die eine Ausstellung in der Spitalkapelle und ein "Suchspiel" im Museum Ehingen beinhaltet, nachlesen.

Nanna bietet zwei identische Garnobjekt-Workshops an, die im Museum zwischen den Exponaten durchgeführt werden. Ihre Suchspiel-Arbeit, die als "Dialogexponat" versteckt ist, kann während des Workshops uns inspirieren. Bevor wir händisch zu kreieren beginnen, erläutert Nanna ihre Arbeiten in der Spitalkapelle und ihr Exponat im Museum.

Für diesen Impulskurs benötigen Sie nichts mitzunehmen. Nanna bereitet alles vor und freut sich über maximal 8 Teilnehmer_innen. Bei Interesse und/ oder bei Problemen mit Online-Buchung, unbedingt eine E-Mail an info@nannatextiles.de senden. Es ist möglich im Workshop mitzumachen und vor Ort zu bezahlen.

Nanna freut sich auf Sie!

Foto: Rechts eine Detailaufnahme eines Garnobjekts.

_details

05/14/22 // 01:00 - 03:30

dates

2.5 Hours

incl. breaks*

Euro 35

costs include VAT

_location

Museum Ehingen

Ehingen (Donau)

address

0711 2202 9990

phone

info@nannatextiles.de

email



Nanna

Nanna Aspholm-Flik (*1964, Tampere) ist diplomierte Textildesignerin (Staatliche Akademie der Bildenden Künste Stuttgart) aus Finnland und agiert u.a. als Künstlerin, Dozentin, Forscherin, Kuratorin und Kunsthandwerkerin. Als Impulsgeberin

und Kooperationspartnerin in Kulturprojekten verfolgt sie den Ansatz, Theorie und Praxis zusammenzubringen, um die Wertigkeit des Textilen hervorzuheben. Sie ist Gründerin und Ideengeberin der Atelierwerkstatt [_nannatextiles](#) in Stuttgart-West. Unter [_programm](#) [_archiv](#) kann über Nannas konkrete Mitwirkungen nachgelesen werden. Foto: Anne Faden